



2009年5月4日(日)10:00~

延岡総合文化センター大ホール

4rd MIYAZAKI TROMBONE FESTIVAL

第4回 宮崎トロンボーンフェスティバル

- ♪主催…宮崎トロンボーン協会
- ♪共催…アカデミック・プラスアンサンブル・延岡フィルハーモニー管弦楽団・日向市民吹奏楽団
宮崎大学吹奏楽部
- ♪協賛…サヴァ管楽器店・音楽工房ドミカ・株ダク・野中貿易株
- ♪後援…日本トロンボーン協会・宮崎県・延岡市教育委員会・日向市教育委員会
門川町教育委員会・延岡おやこ劇場・宮崎県吹奏楽連盟・宮崎日日新聞社
夕刊デイリー新聞社・MRT宮崎放送・UMKテレビ宮崎・エフエム宮崎
ケーブルメディアワイワイ



本日は、宮崎トロンボーンフェスティバルinのべおかによるこそおいで下さいました。

第4回目となる今年のゲストには昨年に引き続き郡恭一郎氏、村田秀文氏、小田桐寛之氏に加えて第1回フェスティバルを成功に導いて下さった近藤孝司氏の再登場という日本を代表するトッププロ4名をお招きすることが出来ました。他にもフリーランスとしてプロ活動中の山田氏、嘉悦氏、川野氏、江田氏に多数の現役音大生を加えての豪華布陣でお贈りします。

またトロンボーンの魅力をより味わっていただけるよう昨年を上回るクリニックの充実に、楽器展示・試奏では新たに村田さんのプレゼンによる協賛各社、楽器のアピールタイムを2回設けました。コンサートは例年通りプロ・アマ二部形式、特に小田桐・近藤両氏のソロ饗宴と芸大4年生今村岳志君による難曲トマジの協奏曲は注目です。そして恒例の全員合奏の後には、これも初めてとなるプロ奏者と自由にお話が出来る交流の場として茶話会をご用意しました。どうぞ最後までたっぷりと楽しんで下さい。

終わりに、当フェスティバルは、プロ演奏家の理解を得てボランティアで参加して頂くことにより、特定の助成がないにもかかわらず参加費と広告料だけで成立できましたこと、またフェスティバルを応援していただいた各協賛会社をはじめとする多くの皆様のおかげで、本日を迎えたことを心より深く感謝申し上げます。

プロフィール

ゲスト

小田桐寛之



1957年札幌市生まれ。洗足学園音楽大学卒業、80年東京プラスアンサンブル入団。82年東京トロンボーン四重奏団結成。86年東京都交響楽団首席奏者として入団。97年と98年にはチョン・ミョンファン指揮のアジアフィルに首席奏者として参加。00年ザ・プラス・ゼクステット結成。02年サイトウ・キネン・オーケストラに参加。02年東京メトロポリタン・プラス・クインテット結成。03年東京メトロポリタン・トロンボーンカルテット結成。89年より洗足学園大学音楽学部の講師、90年より昭和音楽大学の講師として後進の指導にあたっている。

近藤 孝司



56年大阪に生まれる。75年東京音楽大学附属高校卒業。79年東京音楽大学卒業。同年読売新人演奏会に出演。80年第49回日本音楽コンクール金管部門で第2位に入賞。同年日本演奏連盟新人演奏会に出演。81年東京音楽大学研究科修了。同年第2回日本管打楽器コンクールトロンボーン部門第2位入賞。90年ベルリン芸術大学卒業。

元NHK交響楽団の伊藤 清教授と元ベルリンフィルハーモニー管弦楽団のヨハン・ドムス教授に師事。

1982年から1990年9月まで東京フィルハーモニー交響楽団に在籍。

1990年11月より大阪センチュリー交響楽団首席トロンボーン奏者。

ソロリサイタル、NHK-FM放送、室内楽コンサート等でも活躍。

レギュラー講師

郡 恭一郎



1968年福岡市生まれ。宮崎市立西池小→宮崎西中→桐朋高音楽科→桐朋学園大卒業。

井手茂貴、三輪純生、小田桐寛之、神谷敏、イウ・ドゥマールの各氏、ジャズを向井滋春、鍵和田道男の各氏に師事。

日本トロンボーンコンペティション四重奏部門第一位。日本吹奏楽学会賞受賞。シエナ・ウインド・オーケストラ、ムジカムンダーナトロンボーンアンサンブル各団員、昭和音大、東京ミュージック&メディアアーツ尚美、国立音楽院、ダカーポ、ティクウイング各講師、トロンボーンアンサンブルcolin主宰、日本トロンボーン協会常任理事。

村田 秀文



1968年宮崎市生まれ。19歳で南日本新聞音楽コンクールに入選する。東京コンセルヴァトール尚美を首席で卒業し、卒業演奏会出演。その後同校ディプロマコース修学、ディプロマ・フレッシュコンサートに出演する。トロンボーンを河口安伯・伊藤清・松本熙の各氏に師事。

ボサウネシュトラーセ、BlastBrass5, Brass Unit Tokyo, Brass Minstrels, TAD Wind Symphony各メンバー。

現在、ロイヤルチェンバーオーケストラ団員、首席トロンボーン奏者。日本トロンボーン協会常任理事。

プログラム

I. 楽器展示

[ホワイエ] 10:00~16:00

楽器展示、試奏、CD、楽譜、グッズ販売

II. コンペティション

[小ホール] 10:00~11:30

満18才以下2名以上のトロンボーンによるアンサンブルコンペティション

III. 個人クリニック(公開)

[大ホール]

第1部 公募による受講生2名

10:20~11:20

講 師：小田桐寛之（東京都交響楽団主席トロンボーン奏者）

休憩 10分間

第2部 公募による受講生2名

11:30~12:30

講 師：近藤孝司（大阪センチュリー交響楽団首席トロンボーン奏者）

IV. ウォームアップクリニック

[大ホール] 13:00~14:30

対象/参加者全員

講 師：郡恭一郎（シエナ・ウインド・オーケストラトロンボーン奏者）

V. コンサート

[大ホール]

第1部 アマチュア団体の部

14:30~15:30

1. コンペティション選出団体によるアンサンブル
2. 実行委員アンサンブル「Bar a gumi」(12Trb+)
①ボザウネンシュタット／作曲 E.イワイゼン
3. 宮崎大学O B トロンボーンアンサンブル(4Trb)
①Fantastic Gospel／編曲：Dennis Armitage
4. 宮崎大学吹奏楽部トロンボーンアンサンブル (10Trb)
①エンターティナー
②未定
5. アカデミックアンサンブル(5Trb)
①グルース アイス デン ベルゲン／作曲：O.Heini 編曲：小田桐寛之
②Walts No.2
6. 実行委員会アンサンブル「Bar a gumi」(16Trb)
①パッサカリア／作曲：A.チェイス
②ポートレート／作曲：G.ガーシュイン 編曲：アルミテージ

休憩 10分間

第2部 プロ演奏家の部

15:40~16:40

1. ソロ：今村岳志（東京芸術大学） ピアノ：片野郁子
①トロンボーン協奏曲より第1楽章／作曲：H.トマジ
2. ソロ：小田桐寛之 ピアノ：浜月春佳
①ソング・フォー・イナ／作曲：スパー
②ダンス・アンド・ソング／作曲：ディック
3. ソロ：近藤孝司 ピアノ：浜月春佳
①農民のワルツ／作曲：G.フーリッシュ
②気まぐれトロンボーン／作曲：G.フーリッシュ
③チャルダッシュ／作曲：V.モンティ
4. カルテット（郡、村田、山田、江田）
①ACHEVEDIS THE GLORIOUS WORK／作曲：Franz Joseph Haydn
5. クインテット（郡、山田、村田、嘉悦、江田）
①FLY ME TO THE MOON／作曲：BART HOWARD 編曲：Robert Hughes
6. 12Trbs(郡、山田、今村、村田、嘉悦、西形、黒木、早川、松原、江田、宮本、川野)
①The Velvet Laser／作曲：Tomy Pederson
7. オクテット(小田桐、近藤、郡、村田、今村、嘉悦、江田、川野)
①オルガン交響曲より／作曲：K.サンサー
②ジッターバッグ・ワルツ
8. オクテット(小田桐、近藤、郡、村田、今村、山田、江田、川野)
①グランパ・スペルス

参加者全員演奏

ロンドンデリー・エアー

VI. 茶話会

[ホワイエ] 17:00~18:00

交流会

4rd MIYAZAKI TROMBONE FESTIVAL

第4回 宮崎トロンボーンフェスティバル in のべおか



●ゲスト

小田桐寛之（東京都交響楽団首席トロンボーン奏者）

近藤 孝司（大阪センチュリー交響楽団首席トロンボーン奏者）

●レギュラー講師

郡 恭一郎（シエナ・ウインド・オーケストラトロンボーン奏者）

村田 秀文（ロイヤルチェンバーオーケストラ首席トロンボーン奏者）

●宮崎大学O B トロンボーンアンサンブル

中西達哉、大石邦宏、北原実、桐原祐司

●宮崎大学吹奏楽部トロンボーンアンサンブル

福川由以子、亀川雅幸、前田香織、岩元志保、渡山志織

●アカデミックプラスアンサンブルトロンボーンセクション

宮戸麻美、長崎浩美、間清貴、岡泰雄

●個人出演

今村岳志（東京芸術大学）

嘉悦元（フリーランス）

西形友博（昭和音楽大学4年）

江田雅哉（フリーランス）

川野智博（フリーランス）

早川友恵（武蔵野音楽大学4年）

山田善裕（フリーランス）

●実行委員トロンボーンアンサンブル「Baragumi」

黒木裕明、田中美和、住吉勇人、黒田藍子、古川浩、松原尚平

岡本理恵、田尾俊輔、宮本真治、高山恵太郎、星川友希

木原健太、矢野翔太、槇野幸広

ピアノ 浜月 春佳・片野 郁子

司会 佐々木六華

プロデュース 松原 正幸
